

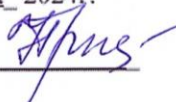
**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Калужской области
«Мещовская школа-интернат для детей с нарушением зрения»**

«Рассмотрено»
Руководитель МО
гуманитарных дисциплин
Протокол № 1
от « 29 » августа 2024г.

Селюнина С.Ю. 

«Согласовано»
Педагогический совет ГКОУ
КО «Мещовская школа-
интернат»
Протокол № 1
« 30 » августа 2024г.

«Утверждаю»
Директор ГКОУ КО
«Мещовская школа-интернат»
Приказ № 86
от « 30 » августа 2024г.

Гришкина Н.П. 



**Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
(вариант 4.2)
5 – 10 классы**

**Мещовск
2024г.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса учебного предмета «Русский язык» для 5-10 классов составлена на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №287;
2. Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1025;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с нарушением зрения (вариант 4.2) ГКОУКО «Мещовская школа-интернат».

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

Коррекционно-развивающий потенциал предмета «Русский язык» обеспечивает преодоление обучающимися следующих специфических трудностей, обусловленных слабовидением:

- несформированность или искаженность представлений о предметах и явлениях окружающего мира, ведущая к вербализму знаний;
- трудности перевода информации из кратковременной памяти в долговременную, вызванные не только недостаточным количеством или отсутствием повторений, но и недостаточной значимостью для обучающихся объектов запоминания и обозначающих их понятий, о которых они могут получить только вербальные знания и схематические, неполные зрительные представления, значительно ограничивающая объем и

время хранения в памяти терминов, правил, требований к выполнению упражнений, целей и назначения их выполнения;

- снижение скорости письма и чтения, препятствующее формированию навыков правильной записи фонетической транскрипции, морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического разбора;

- недоразвитие связной устной и письменной речи, затрудняющее выполнение различных видов заданий и письменных работ, ответы на вопросы;

- нарушение эмоционально-волевой сферы, которое ведет к расторможенности, быстрой переключаемости внимания, хаотичности восприятия, необходимости постоянной смены видов деятельности или, наоборот, к заторможенности, инертности, низкому уровню переключаемости внимания, концентрации внимания на второстепенных объектах.

Возникновение у ряда обучающихся астенического состояния, характеризующегося значительным снижением желания учиться, избыточным нервным напряжением, повышенной утомляемостью, при которых наиболее сложно осваивать закономерности морфологии, синтаксиса и пунктуации.

Преодоление указанных трудностей должно осуществляться на каждом уроке учителем в процессе специально организованной коррекционной работы.

Целями изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах - человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, не сплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Коррекционные задачи:

1. Развитие зрительного, осязательно-зрительного и слухового восприятия.
 2. Развитие и коррекция произвольного внимания.
 3. Развитие и коррекция памяти.
 4. Развитие и коррекция устной и письменной связной речи.
 5. Обогащение активного и пассивного словаря, формирование новых понятий.
 6. Преодоление вербализма речи и представлений.
 7. Развитие диалогической и монологической речи.
 8. Развитие и коррекции фонематического слуха.
 9. Развитие навыков зрительного, осязательно-зрительного и слухового анализа.
 10. Формирование навыков осязательно-зрительного обследования, необходимых при работе с дидактическим материалом.
 11. Формирование навыков записывать фонетическую транскрипцию, соблюдая все нормы фонетической записи.
 12. Формирование навыков морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического разбора.
 13. Формирование способностей работать по заданному алгоритму, составлять собственные алгоритмы.
 14. Формирование умений находить причинно-следственные связи, выделять главное, обобщать, делать выводы.
 15. Развитие мелкой моторики, пространственных представлений.
 16. Совершенствование умений зрительной ориентировки в микропространстве.
 17. Совершенствование коммуникативных способностей.
 18. Формирование умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.
 19. Воспитание потребности писать грамотно, в том числе с использованием персонального компьютера и смартфона.
- Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.
- Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в адаптированной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Федеральной основной образовательной программе основного общего образования.
- В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

Место учебного предмета в учебном плане школы.

Учебным планом (вариант 4.2 ФАОП ООО) на изучение русского языка отводится 816 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

Программный материал учебного предмета «Русский язык» в АОП ООО варианта 4.2 распределяется на шесть лет: 5, 6, 7, 8, 9, 10 классы. Перераспределение содержания учебного предмета обусловлено потребностью в дополнительном времени, необходимом для изучения материала, вызывающего у слабовидящих обучающихся особые затруднения, а также для развития у них компенсаторных способов действий и дальнейшего обучения их использованию.

- 5 класс: тема «Глагол» раздела «Морфология. Культура речи. Орфография» перенесена в 6 класс (раздел «Морфология. Культура речи, Орфография»);

- 6 класс: тема «Глагол» раздела «Морфология. Культура речи. Орфография» перенесена в 7 класс (раздел «Морфология. Культура речи. Орфография»);
- 7 класс: тема «Служебные части речи» раздела «Морфология. Культура речи» перенесена в 8 класс (раздел «Морфология. Культура речи»);
- 8 класс: темы «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами», «Слова, грамматически не связанные с членами предложения», «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь» раздела «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» перенесены в 9 класс (раздел «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация»);
- 9 класс: работа по темам «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами», «Слова, грамматически не связанные с членами предложения», «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями», «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь» раздела «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» (раздел «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация»); при наличии достаточного количества учебников, адаптированных для слабовидящих, возможно также полное или частичное изучение разделов «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка» Федеральной основной образовательной программы основного общего образования за 9 класс;
- 10 класс: в целом соответствует Федеральной основной образовательной программе основного общего образования за 9 класс с учётом полного или частичного изучения разделов «Общие сведения о языке», «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка» в предыдущем классе; при необходимости может дублироваться материал, изучаемый в 9 классе.

Учебники и учебные пособия, которые используются в ходе изучения предмета.

- Учебники. 5, 6, 7 классы (авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.); 8, 9 классы (авторы: Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.)
- Рабочие тетради. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Ефремова Е.А.
- Рабочие тетради «Скорая помощь по русскому языку». 5, 6, 7, 8, 9 классы. Авторы: Янченко В.Д., Латфуллина Л.Г., Михайлова С.Ю.
- Проверочные работы. 5, 6, 7, 8, 9 классы. Автор: Егорова Н.В.
- Диктанты и изложения. 5 класс. Автор: Соловьева Н.Н.
- Дидактические материалы. 7 класс. Авторы: Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т.
- Диагностические работы. 5, 6, 7, 8 классы. Автор: Соловьева Н.Н.
- Тематические тесты. 5, 6, 7 классы (автор: Каськова И.А.), 8 класс (авторы: Клевцова Л.Ю., Шубукина Л.В.)
- Тематический контроль. 5, 6, 7 классы. Автор: Каськова И.А.
- Пособие «Развиваем устную речь». 5 класс. Автор: Курцева З.И.
- Методические рекомендации и поурочные разработки. 5 класс (в электронном виде на сайте издательства). Автор: Бондаренко М.А.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и

самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта,

наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Специальные личностные результаты:

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования;
- умение формировать эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм -взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Специальные метапредметные результаты:

- использовать сохранённые анализаторы в различных видах деятельности (учебно-познавательной, ориентировочной, трудовой);
- применять осязательный и слуховой способы восприятия материала;
- применять современные средства коммуникации и тифлотехнические средства;
- осуществлять пространственную и социально-бытовую ориентировку, обладать мобильностью;
- применять приёмы отбора и систематизации материала на определённую тему;
- вести самостоятельный поиск информации;
- преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;
- принимать участие в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной коммуникации;
- оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-

популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать

информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография.

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-ик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-раш-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели

высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать

толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова

с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Имя прилагательное

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **и** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Имя числительное

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог —

сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Глагол.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Причастие.

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать

причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие.

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие.

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка.

Морфология. Культура речи.

Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

Распознавать служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных

предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в

учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка.

Простое осложненное предложение.

Предложения с однородными членами.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обособленными членами.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

10 КЛАСС

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Специальные предметные результаты:

- владение навыками зрительного и осязательно-зрительного обследования, необходимыми при работе с дидактическим материалом;
- владение навыками записи фонетической транскрипции с соблюдением всех норм фонетической записи;
- владение навыками морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического разбора.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ И УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее - проект) выполняются обучающимися в рамках предмета или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

Результатом проекта является одна из следующих письменных работ:

эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

Проект оценивается по следующим критериям:

сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

I. Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) недостаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II. Оценка диктантов.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90- 100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 класса – 110-120, для 8 класса – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса 15—20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках). В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10

различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: в переносе слов; на правила, которые не включены в школьную программу; на ещё не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; в передаче авторской пунктуации. Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотаёт» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки: в исключениях из правил; в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами правописание которых не регулируется правилами; в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.); в собственных именах нерусского происхождения; в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой; в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет

выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим: оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно; оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3 заданий; оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий; оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий; оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания. Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим: оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки; оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки; оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

III. Оценка сочинений и изложений.

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе - 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе - 200—250, в 8 классе - 250—350, в 9 классе - 350—450 слов. Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе - 0,5—1,0 страницы, в 6 классе - 1,0—1,5, в 7 классе - 1,5—2,0, в 8 классе - 2,0—3,0, в 9 классе - 3,0—4,0 страницы.

Основные критерии оценки:

«5». Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1 — 2 речевых недочёта. Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

«4». Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочётов. Допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3». В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость,

аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, подготовленной дома, за каждую ошибку снижается балл. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

При организации оценочных процедур для обучающихся в соответствии с АООП ООО для слепых обучающихся (вариант 3.2) могут быть специальные условия, обусловленные особыми образовательными потребностями слепых обучающихся и связанными с ними объективными трудностями. Данные условия включают:

- организацию и проведение аттестационных мероприятий в индивидуальной форме;
- увеличение времени, отводимого обучающемуся, в 1,5 - 2 раза в зависимости от индивидуальных особенностей здоровья слепого обучающегося;
- адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию аналогов);
- специальную психолого-педагогическую помощь слепому обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья обучающегося.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Вспоминаем, повторяем, изучаем.

Звуки и буквы. Правописание гласных и согласных в корне.

Буквы И, У, А после шипящих.

Части речи.

Глагол.

Имя существительное.

Имя прилагательное.

Местоимение.

Словосочетание. Предложение. Пунктуация.

Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Система языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфография.

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и ъ.

Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание е — о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы — и после приставок.

Правописание ы — и после ц.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имен существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных.

Правописание собственных имен существительных.

Правописание *ь* на конце имен существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имен существительных.

Правописание *о* — *е* (*е*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имен существительных.

Правописание суффиксов *-чик-* — *-щик-*; *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*) имен существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*;

-раст- — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*;

-клан- — *-клон-*, *-скак-* — *-скоч-*.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имен прилагательных.

Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имен прилагательных.

Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространенные и нераспространенные.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Повторение и систематизация изученного.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов.

Употребление букв Ъ и Ь.

Монолог. Диалог. Полилог.

Знаки препинания в простых и сложных предложениях.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Повторение изученного в 5 классе.

Повторение. Фонетика. Орфоэпия.

Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.

Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.

Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический анализ предложений.

Прямая речь. Диалог. Знаки препинания.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

Система языка.

Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием

а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное.

Особенности словообразования.

Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имен существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Имя прилагательное.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное.

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных.

Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имен числительных.

Склонение количественных и порядковых имен числительных.

Правильное образование форм имен числительных.

Правильное употребление собирательных имен числительных.

Употребление имен числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имен числительных.

Нормы правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение.

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.

Разделы лингвистики. Орфография.

Пунктуация.

Лексикология и фразеология.

Словообразование.

Морфология.

Синтаксис.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Повторение изученного в 5—6 классах.

Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.

Лексикология и фразеология. Лексический анализ слова.

Фонетика и орфография. Фонетический анализ слова.

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный анализ слова.

Морфология и орфография. Морфологический анализ слова.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

Система языка.

Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Глагол.

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видовременная соотнесенность глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Причастие.

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие.

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие.

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; *н* и *нн* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

Разделы лингвистики.

Текст. Функциональные разновидности языка.

Фонетика. Графика.

Лексикология и фразеология.

Морфемика. Словообразование.

Морфология.

Орфография.

Синтаксис.

Пунктуация.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Повторение изученного.

Фонетика и графика. Орфография.

Морфемика и словообразование.

Лексикология и фразеология.

Морфология и синтаксис.

Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка.

Морфология. Культура речи.

Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.

Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов из — с, в — на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.

Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова.

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание.

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения.

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Повторение изученного в 8 классе.

Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение .

Простое осложнённое предложение.

Пунктуация.

Текст.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Повторение изученного в 5-8 классах.

Фонетика.

Лексикология и фразеология.

Морфемика. Словообразование.

Морфология.

Синтаксис словосочетания и простого предложения.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Простое осложненное предложение.

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Повторение изученного.

Фонетика. Орфография.

Морфемика. Словообразование.

Морфология. Орфография.

Синтаксис. Пунктуация.

10 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Русский язык в современном мире.

Повторение изученного в 5-9 классах.

Фонетика.

Лексикология и фразеология.

Морфемика. Словообразование.

Морфология.

Синтаксис.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочиненное предложение.

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение.

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.
Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Повторение изученного.

Морфология. Орфография.

Синтаксис. Пунктуация.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

Общее количество — 170 часов.

Количество часов для организации повторения — 16 часов, из них в начале учебного года — 10 часов; в конце учебного года — 6 часов.

Количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 13 часов.

Всего 170 ч.

Тематические блоки, темы	Основное содержание
Общие сведения о языке (2 ч.)	
Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение
Вспоминаем, повторяем, изучаем (10 ч.)	
Звуки и буквы. Части речи. Словосочетание.	Звуки и буквы. Правописание гласных и согласных в корне. Буквы И, У, А после шипящих. Части речи. Глагол. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Словосочетание. Предложение. Пунктуация.
Язык и речь (7 ч.)	
Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.
Речь как деятельность.	Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
Текст (13 ч.)	
Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста.	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.

Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста.	Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Редактирование текста (в рамках изученного).
Функциональные разновидности языка (2 ч.)	
Функциональные разновидности языка (общее представление).	Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка.
Система языка (51 ч.)	
Фонетика. Графика. Орфоэпия. (11 ч.)	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции.

	Основные элементы интонации.
Орфография. (4 ч.)	Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь .
Лексикология. (18 ч.)	Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного).
Морфемика. Орфография. (18 ч.)	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание ё — о после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). Правописание ы — и после приставок. Правописание ы — и после ц .
Морфология. Культура речи. Орфография (45 ч.)	
Морфология как раздел лингвистики. (1 ч.)	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. (26 ч.)	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных (повторение). Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных. Слитное и раздельное написание не с именами существительными. Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -зар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -соч-.
Имя прилагательное. (18 ч.)	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

	Правописание <i>о—е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (34 ч.)	
Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание. (5 ч.)	Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.
Простое двусоставное предложение. (7 ч.)	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений.
Простое осложнённое предложение. (8 ч.)	Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i>

	(в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых осложнённых предложений.
Сложное предложение. (6 ч.)	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.
Предложения с прямой речью. (6 ч.)	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.
Диалог. (2 ч.)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме.
Повторение и систематизация изученного (6 ч.)	
Разделы науки о языке. Фонетика. Монолог. Диалог. Полилог. Синтаксис	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь. Монолог. Диалог. Полилог. Знаки препинания в простых и сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Количество часов для организации повторения — 38 часов, из них в начале учебного года — 16 часов; в конце учебного года — 22 часа.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля) — 21 час.

Всего 204 ч.

Тематические блоки, темы	Основное содержание
Общие сведения о языке (2 ч.)	
Основные функции русского языка. Литературный язык.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.
Повторение изученного в 5 классе (16 ч.)	
Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Части речи. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог.	Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический анализ предложений. Прямая речь. Диалог. Знаки препинания.
Язык и речь (5 ч.)	
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.
Текст (6 ч.)	
Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи. Виды описания. Смысловой анализ текста.	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.
Функциональные разновидности языка (3 ч.)	
Официально-деловой стиль. Жанры. Научный стиль. Жанры.	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.
Система языка (150 ч.)	
Лексикология. Культура речи. (15 ч.)	
Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики. Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. Лексические словари.	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.
Словообразование. Культура речи. Орфография (21 ч.)	
Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов.	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.
Морфология. Культура речи. Орфография (114 ч.)	
Имя существительное. (17 ч.)	Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.
Имя прилагательное. (22 ч.)	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание и и ни в именах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).
Имя числительное. (25 ч.)	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. Морфологический анализ имён числительных. Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.
Местоимение. (23 ч.)	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

	Разряды местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Морфологический анализ местоимений. Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений
Глагол. (27 ч.)	Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование ь как показателя грамматической формы инфинитива. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение). Частичный морфологический анализ глаголов. Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (22 ч.)	
Орфография. Пунктуация. Словообразование. Морфология. Синтаксис.	Разделы лингвистики. Орфография. Пунктуация. Лексикология и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

7 КЛАСС

Общее количество — 136 часов.

Количество часов для организации повторения — 22 часа, из них в начале учебного года — 11 часов, в конце учебного года — 11 часов.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 15 часов.

Всего 136 ч.

Тематические блоки, темы	Основное содержание
Общие сведения о языке (1 ч.)	
Язык как развивающееся явление.	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.
Повторение изученного в 5—6 классах (11 ч.)	
Синтаксис. Пунктуация. Лексикология и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография.	Синтаксический и пунктуационный анализ предложения. Лексический анализ слова. Фонетический анализ слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Морфология и орфография. Морфологический анализ слова.
Язык и речь (2 ч.)	
Монолог и его виды. Диалог и его виды.	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации
Текст (3 ч.)	
Основные признаки текста (повторение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Информационная переработка текста.	Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.
Смысловой анализ текста.	Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности.
Функциональная разновидность языка (5 ч.)	

Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж). Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.
Система языка (103 ч.)	
Морфология. Культура речи. (103 ч.)	
Морфология как раздел науки о языке (обобщение). (1 ч.)	Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов.
Глагол. (34 ч.)	Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.
Причастие как особая группа слов. (25 ч.)	Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий. Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление

	предложений с причастным оборотом. Уместное использование причастий в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий</i> — <i>висячий</i> , <i>горящий</i> — <i>горячий</i>).
Деепричастие как особая группа слов. (21 ч.)	Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии. Суффиксы деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении. Морфологический анализ деепричастий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями. Уместное использование деепричастий в речи.
Наречие. (20 ч.)	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи. Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание. Правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> в наречиях с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> . Правописание суффиксов наречий <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих. Правописание <i>не-</i> и <i>ни-</i> в наречиях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> (<i>-е</i>), образованными от качественных имён прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о</i> (<i>-е</i>). Правописание <i>ь</i> на конце наречий после шипящих. Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание. Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста. Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.
Слова категории состояния. (2 ч.)	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (11 ч.)	

Функциональные разновидности языка. Фонетика. Лексикология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.	Разделы лингвистики. Текст. Функциональные разновидности языка. Фонетика. Графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.
--	--

8 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учебного года — 5 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 11 часов.

Всего 102 ч.

Тематические блоки, темы	Основное содержание
Общие сведения о языке (1 ч.)	
Русский язык в кругу других славянских языков.	Русский язык как один из славянских языков.
Язык и речь (2 ч.)	
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.
Повторение изученного (5 ч.)	
Фонетика. Морфемика. Лексикология. Морфология и синтаксис.	Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексикология и фразеология. Морфология и синтаксис.
Текст (4 ч.)	
Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста.	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.
Функциональные разновидности языка (2 ч.)	
Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля .	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.
Система языка (83 ч.)	
Морфология. Культура речи. (43 ч.)	

Служебные части речи. (1 ч.)	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи.
Предлог. (12 ч.)	Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов <i>из</i> — <i>с</i>, <i>в</i> — <i>на</i>. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по</i>, <i>благодаря</i>, <i>согласно</i>, <i>вопреки</i>, <i>наперерез</i>.
Союз. (12 ч.)	Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами. Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Слитное написание союзов <i>тоже</i>, <i>также</i>, <i>чтобы</i>, <i>зато</i> в отличие от созвучных сочетаний слов <i>то же</i>, <i>так же</i>, <i>что бы</i>, <i>за то</i>
Частица. (12 ч.)	Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования). Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической

	окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Раздельное написание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц <i>-то, -таки, -ка</i>.
Междометия и звукоподражательные слова. (4 ч.)	Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Звукоподражательные слова. Морфологический анализ междометий. Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.
Омонимия слов разных частей речи. (2 ч.)	Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. (40 ч.)	
Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания. (2 ч.)	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания.
Словосочетание (7 ч.)	
Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании. (7 ч.)	Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний.
Предложение (31 ч.)	
Предложение и его основные признаки. Виды предложений. (6 ч.)	Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их

	интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения простого предложения, использования инверсии.
Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа). (7 ч.)	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.
Второстепенные члены предложения. (10 ч.)	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
Односоставные предложения. Виды односоставных предложений. (8 ч.)	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи.
Повторение изученного в 8 классе (5 ч.)	
Синтаксис. Пунктуация.	Словосочетание. Простое двусоставное предложение. Односоставное предложение. Пунктуация. Текст.

9 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Количество часов для организации повторения — 47 часов, из них в начале учебного года — 25 часов; в конце учебного года — 22 часа.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 10 часов.

Всего 102 ч.

Тематические блоки, темы	Основное содержание
Общие сведения о языке (2 ч.)	
Роль русского языка в Российской Федерации.	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации.
Язык и речь (2 ч.)	
Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.
Повторение изученного в 5-8 классах (25 ч.)	
Фонетика. Морфология. Синтаксис	Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения.
Текст (4 ч.)	
Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к

переработка текста.	различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.
Функциональные разновидности языка (4 ч.)	
Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль.	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии.
Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (43 ч.)	
Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. (12 ч.)	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>.
Предложения с обособленными членами.	Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения,

Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. (15 ч.)	приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции. (16 ч.)	Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.
Повторение изученного (22 ч.)	
Фонетика. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.	Фонетика. Орфография. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

10 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Количество часов для организации повторения — 29 часов, из них в начале учебного года — 24 часа; в конце учебного года — 5 часов.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 15 часов.

Всего 102 ч.

Тематические блоки, темы	Основное содержание
Общие сведения о языке (2 ч.)	
Русский язык в современном мире.	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков.
Повторение изученного в 5-9 классах (24 ч.)	
Повторение изученного в 5-9 классах	Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.
Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (71 ч.)	
Сложное предложение. (3 ч.)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
Сложносочинённое предложение. (12 ч.)	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.
Сложноподчинённое предложение. (27 ч.)	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Сложноподчинённые предложения с придаточными

	определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.
Бессоюзное сложное предложение. (15 ч.)	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. (9 ч.)	Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Прямая и косвенная речь. Цитирование. (5 ч.)	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.
Повторение изученного (5 ч.)	
Повторение изученного	Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся	Дата изучения	Домашнее задание
Общие сведения о языке (2 ч.)					
1	Богатство и выразительность русского языка.	1	анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении;		
2	Лингвистика как наука о языке	1	- самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа; - анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка; - характеризовать основные разделы лингвистики; - определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.); - характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения; - выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).		
Вспоминаем, повторяем, изучаем (10 ч.)					
3	Звуки и буквы. Правописание гласных и согласных в корне	1	понимать смысловоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры;		
4	Буквы И, У, А после шипящих.	1	распознавать звуки речи по заданным характеристикам;		
5	Части речи.	1	определять звуковой состав слова;		

6	Глагол.	1	- классифицировать звуки по заданным признакам; - различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные; - объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов; - сравнивать звуковой и буквенный составы слова; - определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, имени прилагательного, местоимения и глагола.		
7	Имя существительное.	1			
8	Имя прилагательное.	1			
9	Местоимение.	1			
10-11	Словосочетание. Предложение. Пунктуация	2			
12	Входящий контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе»	1			
Язык и речь (7 ч.)					
13	Язык и общение	1	- создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. - устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика; - участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений; - использовать приёмы различных видов аудирования и чтения; - устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; - анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме; - писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).		
14	Виды речи. Речь устная и письменная	1			
15-17	Монолог, прямая речь, диалог, полилог	3			
18	Виды чтения	1			
19	Виды аудирования	1			
Текст (13 ч.)					
20	Что мы знаем о тексте	1	- распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); - распознавать средства связи предложений и частей текста		
21	Подробное изложение (упр. 112)	1			
22-23	Тема текста. Главная мысль	2			

	текста. Абзац.		(формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного);		
24	Связь предложений в тексте	1			
25	Функционально-смысловые типы речи. Повествование	1	• анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;		
26	Рассказ. Рассказ на основе услышанного	1			
27	Описание. Описание предмета	1	• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;		
28-29	Рассуждение. Доказательства в рассуждении	2	• создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного);		
30	Сочинение-рассуждение на основе жизненного опыта (упр. 156)	1	• создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на сюжетную картину;		
31-32	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Редактирование текста.	2	• восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец;		
			• составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика;		
			• представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;		
			• создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;		
			• редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности;		
			• сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах		

			изученного).		
Функциональные разновидности языка (2 ч.)					
33	Функциональные разновидности языка	1	• распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.		
34	Функциональные стили.	1			
Система языка (51 ч.)					
35	Фонетика как раздел лингвистики	1	• понимать смысловоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры; • распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова; • классифицировать звуки по заданным признакам; • различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные; • объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов; • сравнивать звуковой и буквенный составы слова; • членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку; • определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова; • наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях; Проводить фонетический анализ слов; • употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах); • находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и применять её;		
36	Гласные звуки	1			
37	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1			
38	Согласные твёрдые и мягкие	1			
39	Согласные звонкие и глухие	1			
40	Графика. Алфавит	1			
41	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1			
42	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я	1			
43	Слог. Ударение. Орфоэпия.	1			
44-45	Фонетический анализ слова. Интонация.	2			

			• правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм.		
46	Орфография. Орфограмма. Раздельное написание предлогов с другими словами	1	• оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; • распознавать изученные орфограммы; • применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ъ); • находить и использовать необходимую информацию.		
47	Разделительные Ъ и Ь	1			
48	Повторение тем «Фонетика», «Орфография».	1			
49	Контрольная работа по темам «Фонетика», «Орфография».	1			
50	Слово и его лексическое значение	1	• объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря); • распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова; • сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку; • распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы; • характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия; • находить основания для тематической группировки слов; • группировать слова по тематическому признаку; • проводить лексический анализ слов; • находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и применять её.		
51	Однозначные и многозначные слова	1			
52	Прямое и переносное значения слов	1			
53	Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь» (упр. 313)	1			
54-55	Омонимы.	2			
56-57	Синонимы	2			
58-59	Антонимы	2			
60-61	Паронимы	2			
62-63	Словари	2			
64	Лексический анализ слова	1			
65-66	Повторение темы "Лексикология". Практикум	2			

67	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1			
68	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема - минимальная значимая единица языка	1	• характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка; • распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова; • определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука); • проводить морфемный анализ слов; • применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами; • уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.		
69	Окончание и основа слова	1			
70	Корень слова	1			
71	Суффикс	1			
72	Приставка	1			
73	Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем	1			
74	Морфемный анализ слова	1			
75	Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными	1			
76	Правописание корней с проверяемыми и непроверяемыми согласными	1			
77	Правописание корней с непроизносимыми согласными	1			
78	Правописание Ё-О после шипящих в корне	1			
79	Правописание гласных и согласных в приставках	1			
80	Буквы З-С на конце приставок	1			
81	Буквы Ы — И после Ц	1			
82	Буквы Ы — И после приставок	1			
83	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			

84	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1			
85	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1			
Морфология. Орфография. Культура речи. (45 ч.)					
86	Морфология как раздел лингвистики. Система частей речи в русском языке	1	• анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического; • распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление); • группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации; • применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач; • распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы; • проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов; • применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.		
87	Имя существительное как часть речи	1	• определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; • объяснять роль имени существительного в речи; • определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; • различать типы склонения имён существительных; • выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена		
88	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1			
89	Имена существительные собственные и нарицательные	1			
90	Род имён существительных.	1			
91	Число имен существительных. Имена существительные,	1			

	имеющие форму только единственного или множественного числа		существительные; • определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных; • группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам; • проводить морфологический анализ имён существительных; • употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования • прилагательного с существительным общего рода; • применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.		
92	Типы склонения имён существительных	1			
93	Падеж имён существительных	1			
94	Правописание безударных окончаний имен существительных в единственном числе	1			
95	Правописание О - Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных	1			
96	Разносклоняемые имена существительные	1			
97	Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на -МЯ	1			
98	Несклоняемые имена существительные	1			
99	Род несклоняемых имён существительных	1			
100	Имена существительные общего рода	1			
101	Морфологический анализ имени существительного	1			
102	НЕ с существительными	1			
103	Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК- - -ЩИК-	1			
104	Гласные в суффиксах имен существительных -ЕК- - -ИК-	1			

105	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	1			
106	Буквы А/О в корне ЛАГ-ЛОЖ	1			
107	Буквы А/О в корнях ГАР-ГОР, ЗАР-ЗОР	1			
108	Буквы А/О в корне РАСТ- РАЩ - РОС	1			
109	Буквы А/О в корнях КЛАН-КЛОН, СКАК-СКОЧ	1			
110	Правописание корней с чередованием а // о. Практикум	1			
111	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			
112	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1			
113	Имя прилагательное как часть речи	1	• определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; • характеризовать его роль в речи; • правильно склонять имена прилагательные; • применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных; • различать полную и краткую формы имён прилагательных; • применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий; • анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах; • проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного); • применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными		
114-115	Правописание безударных окончаний имен прилагательных.	2			
116	Изложение – описание животного (упр. 650)	1			
117-118	Прилагательные полные и краткие	2			
119-121	НЕ с прилагательными. Устное описание животного (упр. 663)	3			
122-123	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	2			
124-126	Морфологический анализ имени прилагательного	3			

127-129	Повторение по теме «Имя прилагательное»	3	общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного);		
130	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными.		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (34 ч.)					
131	Понятие о синтаксисе. Пунктуация как раздел лингвистики	1	• распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); • определять функции знаков препинания;		
132-133	Словосочетание.	2	• выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); • определять средства связи слов в словосочетании; • определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания; проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).		
134	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Восклицательные предложения	1	• распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их;		
135	Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое	1	• употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания;		
136	Тире между подлежащим и сказуемым	1	• определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения;		
137	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	• определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с		
138	Определение	1			
139	Обстоятельство. Виды	1			

	обстоятельств по значению		существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным);		
140	Синтаксический анализ простого предложения	1	• применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым; • различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их; • определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного); • проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений.		
141	Простые осложненные предложения. Предложения с однородными членами	1	• анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением; • находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них;		
142	Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки» (упр. 912)	1	• правильно интонировать эти предложения; • характеризовать роль однородных членов предложения в речи;		
143-144	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	• точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах;		
145-146	Предложения с обращениями	2	• самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу);		
147-148	Синтаксический анализ простого осложненного предложения	2	• применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного); • распознавать в предложении обращение; • устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения); • правильно интонировать предложения с обращением;		

			• применять правила пунктуационного оформления обращения; проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений.		
149-151	Простые и сложные предложения	3	• сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами;		
152-154	Синтаксический анализ сложного предложения	3	• определять основания для сравнения; • самостоятельно формулировать выводы; • анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ; • сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию; • применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>.		
155-160	Предложения с прямой речью	6	• анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений; • самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью.		
161-162	Диалог.	2	• моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений; • анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления; • самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога; • применять правила оформления диалога на письме.		
163	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1	• применять правила пунктуационного оформления простых осложнённых и сложных предложений;		
164	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	• проводить синтаксический анализ простых, простых осложнённых и сложных предложений.		
Повторение и систематизация изученного (6 ч.)					
165	Разделы науки о языке.	1	• проводить морфологический анализ имён существительных,		

	Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов		частичный морфологический анализ имён прилагательных; • применять правила оформления прямой речи и диалога на письме; • анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ; • применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них, в сложных предложениях.		
166	Употребление букв Ъ и Ь	1			
167	Монолог. Диалог. Полилог	1			
168	Знаки препинания в простых и сложных предложениях	1			
169	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1			
170	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170			

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол -во часо в	Основные виды деятельности уч-ся	Дата изучения	Домашнее задание
Общие сведения о языке (2 ч.)					
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	1	• характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного);		
2	Литературный язык и его нормы	1	• извлекать информацию из различных источников.		
Повторение изученного в 5 классе (16 ч.)					
3-5	Повторение. Фонетика. Орфоэпия	3	• понимать смысловозначительную функцию звука речи в слове; приводить примеры;		
6-8	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов	3	• распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова;		
9-10	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов	2	• классифицировать звуки по заданным признакам; • различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные;		
11	Сочинение «Интересная встреча» (упр. 56)	1	• объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;		
12-13	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении	2	• сравнивать звуковой и буквенный составы слова; • членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку; • определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова;		
14-15	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический анализ предложений	2	• проводить фонетический анализ слов; • применять правила пунктуационного оформления сложных и осложнённых предложений;		

16-17	Прямая речь. Диалог. Знаки препинания	2	• самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью и диалогом.		
18	Входящий контрольный диктант	1			
Язык и речь (5 ч.)					
19	Речевая ситуация	1	• создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); • выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года); • создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года); • редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года).		
20	Монолог. Разновидности монолога	1			
21	Монолог-рассуждение	1			
22	Диалог, полилог как текст	1			
23	Виды диалога	1			
Текст (6 ч.)					
24	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	1	• анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев; • проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; • пересказывать текст; • представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста;		
25	Сочинение -рассказ по данному началу	1			
26	Информационная переработка текста. Виды планов	1			
27	Редактирование текста	1			
28	Описание как функционально-смысловой тип речи. Описание местности. Описание помещения	1			
29	Систематизация материалов к	1			

	сочинению. Сложный план		• характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); • характеризовать особенности описания как типа речи; • создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие; • создавать тексты с опорой на произведения искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения.		
Функциональные разновидности языка (3 ч.)					
30	Понятие о функциональных разновидностях языка	1	• характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение); • создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт.		
31	Научный стиль	1			
32	Официально-деловой стиль	1			
Система языка (150 ч.)					
Лексикология. Культура речи (15 ч.)					
33	Слово и его лексическое значение	1	• различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; • различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; • определять стилистическую окраску слова; • распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте; • определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения; • проводить лексический анализ слов;		
34	Собирание материалов к сочинению	1			
35	Сочинение-описание картины А.М. Герасимова «После дождя» (упр. 212, 213)	1			
36	Изобразительно-выразительные средства языка	1			
37	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления. Профессионализмы	1			

38	Жаргонизмы	1	• распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления; • выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; • пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; • оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • использовать толковые словари учебника; • редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.		
39	Диалектизмы	1			
40	Сжатое изложение (упр. 242)	1			
41	Эмоционально окрашенная лексика	1			
42	Исконно русские и заимствованные слова	1			
43	Неологизмы и устаревшие слова	1			
44	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			
45	Лексический анализ слова	1			
46	Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология. Фразеология. Культура речи»	1			
47	Контрольная работа по теме «Лексикология. Фразеология. Культура речи»	1			
Словообразование. Культура речи. Орфография (21 ч.)					
48	Морфемика и словообразование	1	• распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу; • определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); • определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами; • проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; • распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов; • проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -		
49	Основные способы образования слов в русском языке	1			
50	Этимология слов	1			
51-52	Буквы А и О в корне -КАС- — -КОС-	2			
53-55	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-	3			
56-57	Соединительные О и Е в сложных словах	2			
58-	Сложносокращённые слова	2			

59			<i>кос-</i> с чередованием <i>а</i> // <i>о</i> , слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> .		
60-61	Правописание слов, начинающих с ПОЛ- и ПОЛУ-	2			
62-65	Морфемный и словообразовательный анализ слова	4			
66-67	Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	2			
68	Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1			
Морфология. Культура речи. Орфография (114 ч.)					
69-70	Части речи в русском языке	2	• характеризовать особенности словообразования имён существительных; • проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных; • соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами; • проводить морфологический анализ имён существительных.		
71-75	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»	5			
76-77	Подробное изложение (упр. 374)	2			
78-79	Морфологический анализ имени существительного	2			
80-82	Способы образования имён существительных	3			
83	Беседа	1			
84	Обобщение материала по теме «Имя существительное»	1			
85	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1			

86-87	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»	2	• распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных; • анализировать особенности словообразования имён прилагательных; • проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного); • проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и ни, имён прилагательных с суффиксами -к- и -ск-, сложных имён прилагательных; • проводить морфологический анализ имён прилагательных.		
88	Описание внешности человека	1			
89	Способы образования имён прилагательных	1			
90-92	Степени сравнения имён прилагательных.	3			
93	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			
94	Относительные прилагательные	1			
95	Выборочное изложение (упр. 450)	1			
96	Притяжательные прилагательные	1			
97	Разряды имён прилагательных по значению (практикум)	1			
98-99	Морфологический анализ имени прилагательного	2			
100-102	Правописание Н и НН в именах прилагательных	3			
103	Правописание суффиксов -К- и -СК- имён прилагательных	1			
104-105	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2			
106	Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	1			
107	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1			

108-109	Имя числительное как часть речи	2	• распознавать числительные; • определять общее грамматическое значение имени числительного; • различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные; • различать простые, сложные, составные имена числительные; • склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; • характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи; • анализировать примеры употребления собирательных имён числительных; • проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных; • проводить морфологический анализ имён числительных.		
110	Простые и составные числительные	1			
111	Сложные числительные	1			
112-113	Мягкий знак на конце и в середине числительных	2			
114-115	Порядковые числительные	2			
116-117	Разряды количественных числительных	2			
118-120	Числительные, обозначающие целые числа	3			
121-122	Дробные числительные	2			
123-124	Собирательные числительные	2			
125-126	Морфологический анализ имени числительного	2			
127-129	Повторение и обобщение по теме «Имя числительное»	3			
130	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	1			
131-132	Устное публичное выступление на тему «Берегите природу»	2	• распознавать местоимения; • определять общее грамматическое значение местоимения; • различать разряды местоимений; • характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций		
133	Местоимение как часть речи	1			
134-135	Разряды местоимений. Личные местоимения	2			
136	Возвратное местоимение СЕБЯ	1			
137	Рассказ по сюжетным рисункам	1			

	от 1-го лица (упр. 567)		местоимений, роли в речи;		
138-139	Вопросительные и относительные местоимения	2	• анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета;		
140-141	Неопределённые местоимения	2	• анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста;		
142-143	Отрицательные местоимения	2	• редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность);		
144-145	Притяжательные местоимения	2	• проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений;		
146-147	Рассуждение	2	• проводить морфологический анализ местоимений.		
148	Указательные местоимения	1			
149-150	Определительные местоимения	2			
151-152	Местоимения и другие части речи. Морфологический анализ местоимения	2			
153-154	Повторение и обобщение по теме «Местоимение»	2			
155	Контрольная работа по теме «Местоимение»	1			
156	Глагол как часть речи	1	• определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи;		
157-158	НЕ с глаголами	2	• различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные;		
159-160	Инфинитив и его грамматические свойства	2	• применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-</i> — <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> — <i>-ива-</i> ;		
161-162	Глаголы совершенного и несовершенного вида	2	• распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить		
163	Возвратные и невозвратные глаголы	1			

164	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах	1	соответствующие примеры; - называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола; - применять правила использования Ъ как показателя грамматической формы инфинитива; - определять основу инфинитива; - выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола; - определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы; - группировать глаголы по типу спряжения; - применять правила правописания личных окончаний глагола; - применять правила использования Ъ после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами; - проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного); - соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).		
165-166	Правописание корней с чередованием Е — И	2			
167	Изменение глаголов по временам	1			
168	Прошедшее время глаголов	1			
169	Настоящее время глаголов	1			
170	Будущее время глаголов	1			
171	Спряжение глаголов	1			
172-173	Спряжение глаголов с безударным личным окончанием	2			
174-175	Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа	2			
176	Употребление времён глагола	1			
177	Рассказ на основе сюжетной картины (упр. 753, 761, 764, 773)	1			
178	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1			
179	Сжатое изложение (упр. 781)	1			
180	Морфологический анализ глагола	1			
181	Повторение и обобщение по теме «Глагол».	1			
182	Контрольная работа по теме «Глагол».	1			
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (22 ч.)					
183-185	Разделы лингвистики. Орфография	3	различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы,		
186-	Пунктуация	4			

189			устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы;		
190-191	Лексикология и фразеология	2	• различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы;		
192-193	Словообразование	2	• проводить лексический анализ слов;		
194-197	Морфология.	4	• распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления;		
198-202	Синтаксис	5	• определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);		
203	Итоговая контрольная работа	1	• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;		
204	Анализ итоговой контрольной работы	1	• проводить морфологический анализ имён существительных, прилагательных и глаголов.		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204			

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности уч-ся	Дата изучен ия	Домашнее задание
Общие сведения о языке (1 ч.)					
1	Русский язык как развивающееся явление	1	• характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного); • понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры; • объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития.		
Повторение изученного в 5—6 классах (11 ч.)					
2-4	Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	3	• различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы;		
5	Лексикология и фразеология. Лексический анализ слова	1	• различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы;		
6-7	Фонетика и орфография. Фонетический анализ слова	2	• проводить лексический анализ слов; • распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления;		
8-9	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный анализ слова	2	• определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); • проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; • проводить морфологический анализ имён существительных, прилагательных и глаголов;		
10-11	Морфология и орфография.	2	• проводить синтаксический и пунктуационный анализ		

	Морфологический анализ слова		предложений.		
12	Входящий контрольный диктант	1			
Язык и речь (2 ч.)					
13	Монолог и его виды	1	- создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года); - участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года).		
14	Диалог. Полилог	1			
Текст (3 ч.)					
15	Основные признаки текста. Информационная переработка текста	1	- характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей; - использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний; - выявлять роль языковых средств в создании рассуждения. - письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей; - создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление; - анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов; - выявлять микротемы текста; Осуществлять абзацное		
16	Смысловой анализ текста	1			
17	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Сочинение-рассуждение (упр. 91)	1			

			членение текста; • выявлять способы и средства связи предложений в тексте.		
Функциональные разновидности языка (5 ч.)					
18	Функциональные разновидности русского языка. Публицистический стиль.	1	• распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилиевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте; • характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции; • создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку; • использовать текст-инструкцию с учебной задачей; моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре		
19	Заметка и репортаж. Интервью	1			
20	Научный стиль. Отзыв	1			
21	Деловое общение и официально-деловой стиль	1			
22	Инструкция как жанр официально-делового стиля	1			
Система языка. Морфология. Культура речи. (103 ч.)					
23	Система частей речи в русском языке	1	• различать слова самостоятельных и служебных частей речи; • проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного).		
24-27	Повторение изученного по теме «Глагол»	4	• распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении; • проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения; • применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами; • проводить морфологический анализ глаголов.		
28-29	Способы образования глаголов	2			
30	Описание действий	1			
31	Сочинение — описание действий (упр. 652)	1			
32	Разноспрягаемые глаголы	1			
33-35	Глаголы переходные и непереходные	3			
36-37	Наклонения глагола. Изъявительное наклонение	2			
38-	Изложение повествовательного	2			

39	текста (упр. 674)				
40-41	Условное наклонение	2			
42-44	Повелительное наклонение	3			
45-46	Сочинение-рассказ (упр. 695)	2			
47-49	Употребление наклонений	3			
50-51	Безличные глаголы	2			
52-53	Морфологический анализ глагола	2			
54-56	Повторение и обобщение по теме «Глагол»	3			
57	Контрольная работа по теме «Глагол»	1			
58	Причастие как особая группа слов. Общее грамматическое значение причастий	1	• знать суффиксы причастий; • распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам; • определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные; • определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени; • объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени; • выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения; • определять гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн-		
59	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1			
60-62	Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом	3			
63	Действительные и страдательные причастия	1			
64-	Полные и краткие формы	2			

65	страдательных причастий		страдательных причастий прошедшего времени;		
66	Действительные причастия настоящего времени. Правописание суффиксов действительных причастий настоящего времени	1	• различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени; • описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени;		
67	Действительные причастия прошедшего времени. Правописание суффиксов действительных причастий прошедшего времени	1	• использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -nn- и -enn- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий; • определять падежную форму причастий; • выбирать гласную в падежном окончании причастий; • определять роль причастия в словосочетании; • различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом;		
68	Изложение с изменением лица (упр. 198)	1	• распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову; • объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом; • конструировать предложения с причастным оборотом; • выполнять морфологический анализ причастий; • характеризовать роль причастий в тексте; • различать созвучные причастия и имена прилагательные.		
69	Страдательные причастия настоящего времени. Правописание суффиксов страдательных причастий настоящего времени	1			
70	Страдательные причастия прошедшего времени, правописание суффиксов страдательных причастий прошедшего времени	1			
71	Созвучные причастия и имена прилагательные	1			
72	Гласные перед Н в полных и кратких формах страдательных причастий	1			
73	Две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени. Одна и две буквы Н в суффиксах	1			

	отглагольных прилагательных				
74	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	1			
75	Выборочное изложение (упр. 233)	1			
76-77	Морфологический анализ причастия	2			
78-79	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2			
80	Буква Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	1			
81	Повторение и обобщение материала по теме «Причастие»	1			
82	Контрольная работа по теме «Причастие»	1			
83-84	Деепричастие как особая группа слов. Общее грамматическое значение деепричастий	2	• знать суффиксы деепричастий; • распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам; • определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия; • определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида; • объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида; • выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида;		
85-90	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом	6			
91-92	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	2			
93-94	Деепричастия несовершенного вида. Выбор суффикса при их	2			

	образовании		• определять гласную перед суффиксами -в, -вши		
95-96	Деепричастия совершенного вида. Выбор суффикса при их образовании	2	• деепричастий; • определять роль деепричастия в словосочетании; • распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы;		
97	Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (упр. 296, 297)	1	• объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом;		
98-99	Морфологический анализ деепричастия	2	• конструировать предложения с деепричастным оборотом; • выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями;		
100-102	Повторение и обобщение по теме «Деепричастие»	3	• выполнять морфологический анализ деепричастий; • характеризовать роль деепричастий в тексте.		
103	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	1			
104	Наречие как часть речи	1			
105-106	Разряды наречий по значению	2	• распознавать наречия и аргументировано доказывать принадлежность слов к этой части речи; • характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению;		
107	Степени сравнения наречий	1			
108	Морфологический анализ наречия	1	• различать наречия разных разрядов по значению; • опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий;		
109	Сочинение-рассуждение (упр. 331)	1	• различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются;		
110-111	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е	2	• образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий;		
112-113	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий	2	• выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий;		
114	Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е	1	• выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило;		
115	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1			
116	Буквы О и А на конце наречий	1	• выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий,		

117-118	Дефис между частями слова в наречиях	2	образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило;		
119-120	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных (собирательных) числительных	2	• выбирать гласную в приставках не- и ни- наречий, используя соответствующее правило; • выбирать слитное или раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило;		
121	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	• выбирать одно или два н в наречиях на -о и -е , используя соответствующее правило;		
122	Повторение и обобщение по теме «Наречие»	1	• выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие;		
123	Контрольная работа по теме «Наречие»	1	• анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова; • моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова; • выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями; • выполнять морфологический анализ наречий; • характеризовать роль наречий в тексте; • уместно использовать наречия в речи.		
124-125	Слова категории состояния в системе частей речи	2	• распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам; • различать слова категории состояния и наречия; • определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния; • характеризовать роль слов категории состояния в тексте.		
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (11 ч.)					
126	Разделы лингвистики	1	• распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стиливых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте;		
127	Текст. Функциональные разновидности языка	1			
128	Фонетика. Графика.	1			

129	Лексикология и фразеология.	1	• различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; • различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; • проводить лексический анализ слов; • проводить фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слов; • распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. • проводить морфологический анализ слов.		
130	Морфемика. Словообразование	1			
131	Морфология.	1			
132	Орфография.	1			
133	Синтаксис.	1			
134-135	Пунктуация	2			
136	Итоговая контрольная работа	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности уч-ся	Дата изучени я	Домашнее задание
Общие сведения о языке (1 ч.)					
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	- иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом; - извлекать информацию из различных источников.		
Язык и речь (2 ч.)					
2-3	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности. Подготовка проекта «Язык и культура моего края» (упр.4)	2	- создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года); - выступать с научным сообщением; - участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года); - устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст; - создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года); - создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; - оформлять деловые бумаги (в рамках изученного); - выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом; - редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;		

			• сопоставлять исходный и отредактированный тексты; • анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи; • объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; • применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета; • использовать приёмы аудирования различных видов; • анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения; • анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.		
Повторение изученного (5 ч.)					
4	Фонетика и графика. Орфография	1	• распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стиливых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте;		
5	Морфемика и словообразование	1			
6	Лексикология и фразеология	1			
7-8	Морфология и синтаксис	2	• различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; • различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; • проводить лексический анализ слов;		

			• проводить фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слов; • распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. • проводить морфологический анализ слов.		
Текст (4 ч.)					
9	Текст и его основные признаки	1	• анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; • анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года); • распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; • проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.		
10	Входящий контрольный диктант	1			
11-12	Представление и защита проекта «Язык и культура моего края»	2			
Функциональные разновидности языка (2 ч.)					
13-14	Функционально-смысловые типы речи	2	• анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; • характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей; • создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика);		

			создавать рефераты и доклады на научную тему.		
Система языка. (83 ч.)					
Морфология. Культура речи. (43 ч.)					
15	Служебные части речи и их отличие от самостоятельных частей речи	1	- опознавать слова служебных частей речи; - различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций.		
16	Предлог как часть речи. Грамматические функции предлогов	1	- распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений; - характеризовать функции предлогов; - определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм; - анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения; - на основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов; - определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение — в течении, навстречу — на встречу</i>); - объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи; - различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей; - конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем; - использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской; - выбирать предлоги <i>из — с, в — на</i> и объяснять свой выбор; - использовать предлоги <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> в составе предложно-падежных форм; - выполнять морфологический анализ предлогов.		
17-18	Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи	2			
19-20	Производные и непроизводные предлоги	2			
21-22	Простые, сложные и составные предлоги	2			
23	Морфологический анализ предлога	1			
24-25	Правописание производных предлогов	2			
26-27	Сочинение-описание с элементами рассуждения (упр. 439)	2			
28	Союз как часть речи. Служебные функции союза	1	распознавать союзы, использованные как средство связи		

29	Разряды союзов по строению: союзы простые и составные	1	однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции;		
30	Союзы сочинительные и подчинительные	1	• определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения;		
31	Знаки препинания в сложных союзных предложениях	1	• использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма;		
32	Сочинительные союзы.	1	• анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения;		
33	Подчинительные союзы	1	• на основе анализа различать союзы разных разрядов;		
34	Морфологический анализ союза	1	• объяснять написание производных союзов;		
35-36	Слитное написание союзов ЗАТО, ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ	2	• характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов;		
37	Повторение и обобщение по темам «Предлог», «Союз»	1	• анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме;		
38	Выборочное изложение (упр. 492, 493)	1	• различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей;		
39	Контрольная работа по темам «Предлог», «Союз»	1	• использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской;		
			• определять экспрессивное использование союзов в речи;		
			• выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи;		
			• выполнять морфологический анализ союзов;		
			• определять основания для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i> ; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме.		
40	Частица как часть речи	1	• на основе анализа различать частицы разных разрядов;		
41	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	• выполнять морфологический анализ частиц;		
			• использовать частицы разных разрядов в собственной речи;		

42-43	Смысловые частицы	2	определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте;		
44	Раздельное и дефисное написание частиц	1	характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения;		
45	Морфологический анализ частицы	1	- характеризовать смысловые различия частиц не и ни; - выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи;		
46-47	Смысловые различия частиц НЕ и НИ	2	- различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание; - соблюдать нормы правописания частиц -то, -таки, -ка.		
48	Различение приставки НЕ- и частицы НЕ	1			
49	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ... НИ	1			
50	Повторение и обобщение по теме «Служебные части речи»	1			
51	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	1			
52	Междометие как особая группа слов	1	распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи;		
53	Звукоподражательные слова	1	различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи;		
54	Морфологический анализ междометия	1	использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно;		
55	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	- определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи; - выполнять морфо-логический анализ междометий; - объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении.		
56-57	Омонимия слов различных частей речи.	2	- распознавать омонимию слов разных частей речи; - на основе грамматического анализа различать омонимичные		

			части речи; • различать лексическую и грамматическую омонимию; • понимать особенности употребления омонимов в речи.		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (40 ч.)					
58	Синтаксис как раздел лингвистики	1	• иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики; • распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;		
59	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	• различать функции знаков препинания; • проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.		
60-61	Строение словосочетаний	2	• распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний;		
62-64	Виды связи в словосочетании	3	• определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи;		
65-66	Грамматическое значение словосочетаний	2	• применять нормы построения словосочетаний; • проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.		
67-68	Строение и грамматическое значение предложений	2	• характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания;		
69	Интонация предложения	1	• определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение;		
70	Характеристика человека	1			
71	Порядок слов в предложении.	1			

	Логическое ударение				
72	Сочинение — описание памятника (упр. 152)	1	• распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; • распознавать предложения по количеству грамматических основ; • распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные; • анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике; • употреблять неполные предложения в диалогической речи; • определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов; • конструировать предложения разных видов.		
73	Главные члены предложения. Подлежащее	1	• различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;		
74	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	• анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии;		
75-76	Составное глагольное сказуемое	2	• применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство</i> — <i>меньшинство</i>, количественными сочетаниями;		
77	Составное именное сказуемое	1	• анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым;		
78	Тире между подлежащим и сказуемым	1	• проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.		
79	Нормы согласования сказуемого с подлежащим	1			
80	Второстепенные члены	1	• различать виды второстепенных членов предложения		

	предложения. Дополнение		(согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов); • распознавать простые неосложнённые предложения; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов; • моделировать предложения с разными видами второстепенных членов.		
81	Определение	1			
82-83	Приложение	2			
84-85	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств	2			
86	Ораторская (публичная) речь	1			
87	Обобщение материала по теме «Двусоставное предложение».	1			
88	Контрольная работа по теме «Двусоставное предложение».	1			
89	Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности	1			
90	Неопределённо-личные предложения	1	• распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения; • различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения); • характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; • выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; • определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов; • моделировать односоставные предложения разных видов;		
91	Обобщённо-личные предложения	1			
92	Безличные предложения	1			
93	Назывные предложения	1			
94	Изложение повествовательного текста (упр. 307)	1			
95	Понятие о неполных предложениях. Употребление неполных предложений в диалогической речи. Грамматические,	1			

	интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ДА, НЕТ		• понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;		
96	Обобщение материала по теме «Односоставные предложения»	1	• применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;		
97	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	1	• анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений; • употреблять односоставные предложения в речи.		
Повторение изученного в 8 классе (5 ч.)					
98	Словосочетание. Простое двусоставное предложение.	1	• распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; • распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения; • различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения); • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.		
99	Односоставное предложение	1			
100	Пунктуация	1			
101	Текст	1			
102	Итоговая контрольная работа	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102			

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности уч-ся	Дата изучения	Домашнее задание
Общие сведения о языке (2 ч.)					
1	Роль русского языка в Российской Федерации	1	• осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества;		
2	Русский язык в современном мире.	1	• соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года).		
Язык и речь (2 ч.)					
3-4	Язык и речь	2	• определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь; • создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; • выступать с научным сообщением (в течение учебного года); • участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года); • владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года); • владеть различными видами чтения (в течение учебного года); • соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года); • устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.		
Повторение изученного в 5-8 классах (25 ч.)					
5-7	Фонетика	3	• проводить лексический анализ слов;		

8-9	Лексикология и фразеология.	2	• проводить фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слов; • распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • проводить морфологический анализ слов.		
10-13	Морфемика. Словообразование	4			
14-21	Морфология	8			
22-28	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	7			
29	Входящий контрольный диктант	1			
Текст (4 ч.)					
30-33	Текст и его основные признаки	4	• анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; • прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке; • устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи; • находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания; • определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении; • выявлять отличительные признаки текстов разных жанров; • создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; • извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности; • подробно и сжато передавать в устной и письменной форме		

			содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года); • представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; • редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).		
Функциональные разновидности языка (4 ч.)					
34-35	Язык художественной литературы и его место в системе функциональных разновидностей современного русского языка	2	• опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; • опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.);		
36-37	Научный стиль	2	• выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями; • создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре; • анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; • представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (43 ч.)					
38-39	Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения	2	• характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); • различать однородные и неоднородные определения; • определять основания для сравнения и сравнивать		
40-42	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и	3	• однородные и неоднородные определения; • моделировать предложения с однородными членами;		

	пунктуация при них				
43-45	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	3	- находить обобщающие слова при однородных членах; - выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов; - анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>; - конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>;		
46	Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг» (упр. 368)	1	конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>;		
47-48	Обобщение по теме «Предложения с однородными членами»	2	- применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах; - проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.		
49	Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами»	1			
50-52	Обособленные определения и приложения	3	различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;		
53-54	Обособленные обстоятельства и дополнения	2	применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;		
55-56	Понятие об уточняющих членах предложения	2	применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;		
57-58	Обособление уточняющих членов предложения	2	определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения;		
59-60	Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом	2	проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;		
61	Изложение портретного очерка о выдающейся личности (упр. 449)	1	моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения.		
62-63	Обобщение по теме «Предложения с обособленными, уточняющими	2			

	членами предложения, пояснительными и присоединительными конструкциями»				
64	Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными, уточняющими членами предложения, пояснительными и присоединительными конструкциями»	1			
65-67	Обращение и знаки препинания при нем	3	• выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции; • выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений; • применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями; • распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями; • определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.		
68-71	Вводные слова, сочетания слов и вводные предложения. Знаки препинания в них	4			
72-73	Сжатое изложение	2			
74-76	Вставные конструкции	3			
77-79	Обобщение по теме «Предложения с обращениями, междометиями, вводными и вставными конструкциями»	3			
80	Контрольная работа по теме «Предложения с обращениями, междометиями, вводными и вставными конструкциями»	1			
Повторение изученного (22 ч.)					
81-83	Фонетика. Орфография	3	• проводить лексический анализ слов;		

84-86	Морфемика. Словообразование	3	• проводить фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слов; • распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • проводить морфологический анализ слов.		
87-91	Морфология. Орфография	5			
92-100	Синтаксис. Пунктуация	9			
101-102	Итоговая контрольная работа	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности уч-ся	Дата изучения	Домашнее задание
Общие сведения о языке (2 ч.)					
1-2	Русский язык в современном мире.		• обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них; • приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка.		
Повторение изученного в 5-9 классах (24 ч.)					
3-4	Фонетика	2	• проводить лексический анализ слов; • проводить фонетический, морфемный и словообразовательный анализ слов; • распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • проводить морфологический анализ слов.		
5-6	Лексикология и фразеология.	2			
7-10	Морфемика. Словообразование	4			
11-17	Морфология	7			
18-25	Синтаксис	8			
26	Входящий контрольный диктант	1			
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (71 ч.)					
27	Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений	1	• анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения; • опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).		
28-29	Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект	2			
30-32	Основные виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого	3	• характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения;		

	предложения		• определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями; • понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи; • соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения; • понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи; • выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений; • применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.		
33-34	Подробное изложение	2			
35-36	Рецензия	2			
37-39	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	3			
40	Обобщение по теме «Сложносочинённое предложение»	1			
41	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение»	1			
42	Строение сложноподчинённого предложения	1	• распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения; • опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова; • определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения; • опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели); • выявлять однородное, неоднородное и последовательное		
43-47	Союзы и союзные слова как средства связи частей сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	5			
48-49	Виды сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчинённом	2			

	предложении		подчинение придаточных частей; • понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи; • соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений; • применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.		
50-51	Изложение с элементами сочинения (упр. 134)	2			
52-53	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	2			
54-59	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными	6			
60	Сочинение-рассуждение о природе родного края (упр. 187)	1			
61-62	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными	2			
63	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.	1			
64-65	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	2			
66	Зачёт по теме «Сложноподчинённые предложения»	1			
67	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	1			
68	Контрольная работа по теме	1			

	«Сложноподчинённое предложение»				
69-71	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	3	• определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений; • соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи; • проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений; • выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; • применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.		
72-74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	3			
75-77	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении	3			
78-79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	2			
80-81	Реферат	2			
82	Обобщение материала по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1			
83	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1			
84-	Сложные предложения с	4	• <i>распознавать</i> типы сложных предложений с разными видами		

87	разными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них		связи; • <i>соблюдать</i> нормы построения сложных предложений с разными видами связи;		
88-89	Сочинение-рассуждение на нравственную тему (упр. 314)	2	• <i>употреблять</i> сложные предложения с разными видами связи в речи;		
90-91	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	2	• <i>применять нормы</i> постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи; • <i>проводить синтаксический и пунктуационный анализ</i> сложных предложений с разными видами связи.		
92	Авторские знаки препинания	1			
93-94	Предложения с прямой речью. Нормы постановки знаков препинания в них	2	• опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью;		
95	Предложения с косвенной речью. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью	1	• уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание;		
96	Цитаты. Способы включения цитат в высказывание. Знаки препинания при цитировании	1	• применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.		
97	Контрольная работа по теме «Прямая и косвенная речь»	1			
Повторение изученного (5 ч.)					
98	Морфология. Орфография	1	• проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; • проводить морфологический анализ слов.		
99-100	Синтаксис. Пунктуация	2			
101-	Итоговая контрольная работа	2			

102					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102			

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Примерные тексты контрольных работ.

5 КЛАСС.

Итоговый контрольный диктант.

В самолёте во время грозы.

Самолёт набирает высоту. Моторы его натужно гудят, обшивка трещит от встречного ветра. Он часто проваливается в воздушные ямы, но упрямо лезет вверх, чтобы подняться над тучей и там переждать грозу.

Все пассажиры молчат. Многие задёргивают шёлковые шторы, чтобы не видеть страшной чёрной тучи. Только мальчик смотрит в окно. Ему нравится эта дикая, волшебная красота, эта страшная чернота, над которой они летят.

Вдруг самолёт клюнул носом и стремительно несётся к земле. Лётчик бросает машину вниз, потому что только на предельной скорости можно проскочить через грозу.

Это продолжается минут пять. Рядом появляется земля, и самолёт катится по твёрдой бетонной дорожке. (В. Железников «Мальчик с красками») 120 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор сложного предложения

1 вариант: Моторы его натужно гудят, обшивка трещит от встречного ветра. 2 вариант: Рядом появляется земля, и самолёт катится по твёрдой бетонной дорожке.

2. Разбор словосочетания: 1 вариант: от встречного ветра; 2 вариант: по бетонной дорожке.

3. Морфологический разбор:

1 вариант: гудят; 2 вариант: (по) дорожке.

4. Морфемный разбор

1 вариант: шёлковые, видеть, лётчик; 2 вариант: волшебная, несётся, самолёт.

5. Фонетический разбор: 1 вариант: пять; 2 вариант: часто

6 КЛАСС.

Итоговый контрольный диктант.

Утро ранней весной.

Небо перед утренней зарёй прояснилось. На нём нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. Предзассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями. Но вот пробежал лёгкий ветерок. Раздаётся стук дятла, и лес наполняется птичьим пением. Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любишь природой. (112 слов.)

Грамматические задания

1. Морфемный разбор

1 в. – утренней, выскочил, ветерок 2 в. – серебряными, прилегает, речкой

2. Синтаксический разбор

1 в. – Предзассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами.

2 в. – Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

7 КЛАСС.

Итоговый контрольный диктант.

Пошёл дождь. Сначала капли были крупные, редкие, потом загустело кругом, полилось, полилось... Васютка приметил пихту, широко разросшуюся среди мелкого осинника, и залёг под неё. Не было ни желания, ни сил шевелиться, разводить огонь. Хотелось есть и спать. Он отковырнул маленький кусочек от чёрствой краюшки и, чтобы продлить удовольствие, не проглотил его сразу, а начал сосать. Есть захотелось ещё сильнее. Васютка выхватил остатки горбушки из мешка, вцепился зубами и, плохо разжёвывая, съел всю.

Дождь не унимался. От сильных порывов ветра качалась пихта, стряхивая за воротник Васютке холодные дождя. Они ползли по спине. Васютка скорчился, втянул голову в плечи. Веки его сами собой начали смыкаться, будто повесили на них тяжёлые грузила, какие привязывают к рыболовным сетям. Он засунул руки в рукава, прижался плотнее к стволу пихты и снова забылся тяжёлым сном. На рассвете Васютка, стуча зубами от холода, вылез из-под пихты, подышал на озябшие руки и принялся искать сухие дрова. (по В.Астафьеву)

Грамматические задания.

1 Произвести синтаксический разбор предложения.

1 в. Васютка приметил пихту, широко разросшуюся среди мелкого осинника, и залёг под неё.

2 в. Васютка выхватил остатки горбушки из мешка, вцепился зубами и, плохо разжевывая, съел всю.

2. Произвести морфологический разбор слова.

1 в. Скорчился

2 в. Приметил

3. Произвести фонетический разбор.

1 в. Съел

2 в. Дождь

8 КЛАСС.

Итоговый контрольный диктант.

Сквозь чащу черёмухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а берёзка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями воду, лиственницы, берёзы и сосны раздумали купаться, остановились, а тайга напирает сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленные деревья – великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи леса, а на Байкале - точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водопоя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно завлакивает вечерняя дымка.

(165 слов)

(По В. Пескову)

Грамматические задания.

1. Произвести фонетический разбор слова:

Голая - 1-й вариант

июня - 2-й вариант

2. Сделать морфемный разбор слова :

Пробираемся, запоздалым, загорюлив - 1-й вариант

остановиться, безбрежное, по-весеннему - 2-й вариант

3. Осложнить предложение обособленным определением - 1-й вариант

Обстоятельством - 2-й вариант

Сквозь чащу черёмухи пробираемся к берегу.

4. Сделать синтаксический разбор сложносочинённого предложения:

Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а берёзка, не поверив лету, стоит голая. - 1-й вариант

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. - 2-й вариант.

9 КЛАСС.

Итоговый контрольный диктант.

Андрей Рублёв.

В продолжение долгих часов Андрей остаётся наедине со своим учителем Даниилом Чёрным, который открывает юному художнику тайны живописи.

Даниил был живописцем первой величины. Однако самая большая заслуга его в том, что он не только увидел одарённость Рублёва, но и воспитал в нём самостоятельную творческую мысль и манеру, не подавлял своим авторитетом, понимая, что каждый должен идти своим путём.

Поступать так - значит проявлять поистине большой ум, поразительное уважение к личности, неиссякаемую любовь к жизни. Ведь мастеру не просто примириться с тем, что собственный ученик заводит с тобой споры, и не только не делать попытки оборвать его, а всячески поощрять к продолжению этого спора.

Рублёву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ. Андрей оценил это и бережно пронёс признательность и уважение к своему учителю через всю жизнь.

От того далёкого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублёв запечатлён с гордо поднятой головой. Неизвестный автор в Рублёве увидел не гордыню, которая на Руси считалась величайшим грехом, а заслуживающее уважения достоинство.

(167 слов)

(По В. Прибыткину)

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1-й вариант: *Рублёву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ.*

2-й вариант: *От того далёкого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублёв запечатлён с гордо поднятой головой.*

2. Фонетический разбор слова.

1-й вариант: *юному*

2-й вариант: *большая*

3. Морфологический разбор слова.

1-й вариант: глагола

2-й вариант: прилагательного

4. Выписать из текста словосочетания на все виды подчинительной связи.

10 КЛАСС.

Итоговый контрольный диктант.

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и – промокшая, грязная – вернулась обратно. Здесь она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы и заглянув в стеклянную дверь, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождём лился с неприветливого неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго ещё печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звонящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезывая тьму, и, замирая, понёсся над обнажёнными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвётся к свету сама беспросветно-тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу. (160 слов.)

(Л. Андреев.)

Грамматическое задание:

1. Выпишите сложное бессоюзное предложение. Определите смысловые отношения между предложениями. Произведите синтаксический разбор.